

XLAB Akademie

Inh.: Rüdiger Schestag

Ausbildungsplan „Licht und Belichtungsmessung“

Planen und organisieren Sie Ihren Zeitbedarf für Ihre Ausbildung. Dieses Dokument dient Ihnen als Fahrplan und Checkliste. Für Fragen hierzu stehen wir Ihnen unter feedback@xlab-produktion.de zur Verfügung.

Notwendiges Material: Kamera mit mindestens Normalobjektiv oder Standard-Zoom. Ein Faltreflektor und mindestens ein Blitzlicht, das entfesselt verwendet werden kann. „Entfesselt“ bedeutet, dass das Blitzlicht verwendet wird ohne direkt auf die Kamera aufgesteckt zu werden. Dazu eignen sich Systemblitze mit den passenden Funkauslösern oder ein Studio- oder Kompaktblitz (mit oder ohne Akku). Ein Belichtungsmesser ist sinnvoll aber nicht zwingend notwendig.

Kapitel 1 *Was ist Licht?*

Durcharbeiten, verstehen und Manuskript ergänzen.	3 Stunden
Übung Farbtemperatur ermitteln (vorbereiten, fotografieren, bearbeiten)	2 Stunden
Übung Weißabgleich ermitteln (vorbereiten, fotografieren, bearbeiten)	2 Stunden

Kapitel 2 *Licht und Objektmessung*

Durcharbeiten, verstehen und Manuskript ergänzen.	3 Stunden
Eigene Übungen zum Thema	3 Stunden

Kapitel 3 *Grundlagen der Beleuchtung*

Durcharbeiten, verstehen und Manuskript ergänzen.	2 Stunden
Übung Beleuchtung und Aufhellung (vorbereiten, fotografieren, bearbeiten)	2 Stunden

Kapitel 4 *Eigenschaften von Licht*

Durcharbeiten, verstehen und Manuskript ergänzen.	3 Stunden
---	-----------

Kapitel 5 *Grundlagen der Belichtung*

Durcharbeiten, verstehen und Manuskript ergänzen.	3 Stunden
---	-----------

Kapitel 6 *Messen mit Kamera oder Belichtungsmesser*

Durcharbeiten, verstehen und Manuskript ergänzen.	3 Stunden
---	-----------

Erstellen der Abschlussaufgaben	5 Stunden
---------------------------------	-----------

Vervollständigen des Manuskripts und Abgabe	2 Stunden
---	-----------

Theorie	19 Stunden
Praxis	14 Stunden
Gesamt ca:	33 Stunden